

1. Boule 4 two

Musik: Margret Feils
© 2010 / 2013 Musikverlage Hans Gerig, Bergisch Gladbach



Slow

♩ = ca. 140 Die linke Hand eine Oktave tiefer spielen

Bei der Wiederholung können die Rollen getauscht werden, dann:
In der Secondo-Lage bleiben, aber die Primostimme spielen.



1. Boule 4 two

primo

Musik: Margret Feils
© 2010 / 2013 Musikverlage Hans Gerig, Bergisch Gladbach

♩ = ca. 140 Die rechte Hand eine Oktave höher spielen

8 3
p
1

5 8
mp

9 8
f

13 8
p *rit.*

Bei der Wiederholung können die Rollen getauscht werden, dann:
In der Primo-Lage bleiben, aber die Secondostimme spielen.